

سوابق آموزشی و پژوهشی

اعضای هیئت علمی دانشکده هنرهای تجسمی

دانشگاه هنر اصفهان



تاریخ بروزرسانی

۱۴۰۱ / ۱۰ / ۱۹

(الف) مشخصات فردی:

نام	نام خانوادگی	ملیت	سابقه تدریس	مرتبه علمی	پایه
افسانه	ناظری	ایرانی	۲۶ سال	دانشیار	۲۱

منزل	محل کار	همراه	Email	Fax
	۳۶۲۴۸۰۸۹		a.nazeri@aui.ac.ir	-----

(ب) سوابق آموزشی:

مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	نام دانشگاه	شهر	کشور	تاریخ اخذ مدرک
کارشناسی	نقاشی	الزهرا	تهران	ایران	۱۳۶۸
کارشناسی ارشد	پژوهش هنر	هنر	تهران	ایران	۱۳۷۴
دکتری	پژوهش هنر	هنر	تهران	ایران	۱۳۸۹
عنوان پایان نامه فوق لیسانس: جهان بینی عرفانی و فضا - فرم در نگارگری ایرانی					
عنوان رساله دکتری: تبیین زمان و مکان در نگارگری ایرانی برطبق اندیشه و شهود عرفای مسلمان					

اولویت های تحقیق و پژوهش :

هنر ایرانی - اسلامی ، مبانی نظری نگارگری (نگارگری و عرفان اسلامی)
نقاشی شرق و غرب (تاریخ - مبانی نظری)
آموزش هنر ، روش ها (کودک - بزرگسال)
هنر درمانی، نقاشی درمانی ، روش ها

دروس تدریس شده :

ردیف	نام درس	رشته تحصیلی	نام دانشگاه
۱	تجزیه و تحلیل آثار نقاشی	نقاشی	هنر اصفهان
۲	مبانی هنرهای تجسمی ۱ و ۲	نقاشی- صنایع دستی و فرش	✓
۳	کارگاه طراحی	کارشناسی و کارشناسی ارشد نقاشی	✓
۴	کارگاه نقاشی سطوح مختلف	کارشناسی و کارشناسی ارشد	✓
۵	روش تحقیق در هنرهای تجسمی	نقاشی	✓
۶	روش ها و نظریه های نقد در هنر	دکتری - پژوهش هنر	✓
۷	سمینار مباحث منتخب در هنر	دکتری - پژوهش هنر	✓
۸	روش تحقیق پیشرفته در هنر	دکتری - پژوهش هنر	✓
۹	روشها و نظریه های نقد در هنر	دکتری - پژوهش هنر	✓
۱۰	زبان و بیان در هنر جدید	دکتری - پژوهش هنر	✓
۱۱	زیبایی شناسی (مکاتب و نظریه ها)	دکتری - پژوهش هنر	✓
۱۲	هنر معاصر(نظریه ها و مکاتب)	دکتری - پژوهش هنر	✓
۱۳	روش تحقیق	کارشناسی ارشد - پژوهش هنر	✓
۱۴	روان شناسی هنر	دکتری	✓
۱۵	هنر درمانی	"	✓

پایان نامه های راهنمایی شده دوره فوق لیسانس و دکتری:

ردیف	نام و نام خانوادگی دانشجو	قطع تحصیلی دانشجو	عنوان پایان نامه
۱	شادی میر محمدی	کارشناسی ارشد	بررسی وجه معناشناختی نور و رنگ در خمسه نظامی
۲	رویا نجف زاده	کارشناسی ارشد	بداهه نگاری در نقاشی کودکان چهار تا شش سال
۳	لاله فلاحتی	کارشناسی ارشد	تأثیر شیوه آموزش هنر محیطی بر رشد و پرورش خلاقیت در دانش آموزان ابتدایی بندرعباس
۴	محمد بابائی	کارشناسی ارشد	زیباشناسی نگاره های شاهنامه محمد جوکی
۵	مونا حمزه زاده	کارشناسی ارشد	نشانه های تصویری زمان در آثار سالوادردالی - رنه ماگریت و ..

۶	پروانه فرمانی	کارشناسی ارشد	بازنمایی هویت در آثار ادرین پاپیر و مارلین دوماس از منظر کوییر
۷	مرجان ریسمانیان	کارشناسی ارشد	بررسی ویژگی های عناصر بصری در تزیینات وابسته به معماری خانه ملک التجار یزد
۸	سپیده کدخدائی	"	میزان تاثیر پذیری نقاشی کودکان ۴ تا ۶ سال از کتاب های سفید در جهت آموزش ...
۹	الهام حسن زاده	"	تحلیل گفتمنانی هنر مهاجرت ایران در آثار تنی چند از هنرمندان تجسمی معاصر بر اساس آراء هومی بابا
۱۰	آسیه ابراهیمی	"	بررسی تأثیر روش های نقاشی درمانی بر رفتار سازشی کودکان دختر عقب مانده ذهنی آموزش پذیر مقطع دبستان (شهرستان خمین)
۱۱	هما جواهری	"	تأثیر آموزش شکل در نقاشی مبتنی به اشکال بنیادین در طبیعت بر نقاشی کودکان پیش دبستانی شهر اصفهان سال ۹۲ - ۹۳
۱۲	الهه شمس	"	شیوه های نقاشی درمانی در بهبود کودکان دبستانی پیش فعال با اختلال عدم تمرکز
۱۳	نسترن نوروزی	"	تأثیرات شعر و تفکر عرفانی جامی بر نقاشی های بهزاد
۱۴	سمیرا دانش زاده	"	بررسی تاثیر نقاشی بر کیفیت پویایی ذهنی کودکان پیش دبستانی (بر اساس آراء ردولف آرنهايم)
۱۵	مریم قدم زن	"	بررسی تاثیر آموزش نقاشی بر هوش تجسمی - فضایی کودکان پیش دبستانی (بر اساس آراء هوارد گاردنر)
۱۶	شادی نقیب	"	مطالعه تطبیقی فرم نقش مایه های چهار مهراب دوره ایلخانی در استان اصفهان
۱۷	افروز سعیدیان	"	تأثیر نقاشی تعاملی بر کاهش اضطراب کودکان سلطانی ۶ تا ۸ سال
۱۸	لیلا یکتافر	"	نقش شهد و بداهه سازی در آثار نقاشی مکتب سونگ جنوبی
۱۹	مصطفو محبی ایاز	"	گرایش‌های انتزاعی در نقاشی معاصر ایران(شهلا حبیبی، همایون سلیمی و ضیاء الدین امامی)
۲۰	شادی نقیب	"	مطالعه تطبیقی فرم نقش مایه های چهار محرب دوره ایلخانی در استان اصفهان
۲۱	مهناز راست قلم	"	مطالعه بدن انسان به مثابه رسانه ای جدید در هنر سایبرنیک معاصر از منظر مارشال مک لوہان (نمونه موردی : استلاترک)
	پریسا دارویی	دکتری پژوهش هنر	تصویرسازی خاطرات به مثابه روشی در طراحی بسته هنر درمانی بیانگر با

رویکرد وحدت مدار و تاثیر آن بر بهزیستی زنان			۲۲
تحلیل گفتمان اندیشه ایرانشهری در هنر ایلخانی	دکتری پژوهش هنر	حمدیرضا بختیاری	۲۳
مطالعه اثربخشی نقاشی و حجم درمانی در افزایش ادراک دیداری به منظور بهبود نارسانخوانی دانش آموزان پایه دوم دبستانی	کارشناسی ارشد	مژده خدایگانی	۲۴
تحلیل نسبت میان خودنگاره و بحران واقعیت با تاکید بر آثار جواسپس، سیندی شرمن، کلی وانس	"	شکیا زمانی	۲۵
مطالعه گفتمان شمایل نگاری در ایران با تاکید بر شمایل های معاصر	"	نادیا شمس	۲۶
بررسی نقش و رنگ در لباس های زنان قشم با تاکید بر نمود کارناوالی آن از دیدگاه باختین	کارشناسی ارشد نقاشی	اعظم خلفی	۲۷
بررسی عناصر موسیقیایی در آثار پل کله با تاکید بر ریتم، ترکیب بندی و کنترast	"	علی امیری	۲۸
تبیین نسبت میان نقاشی های بهمن محصص و فرانسیس بیکن بر اساس آراء ژیل دلوز	"	الهام رفعت منش	۲۹
نقش رسانه های الکترونیکی در همگونی فرهنگی و بازنمود آن در هنر معاصر (با تاکید بر آثار یو کینوری یاناگی، کاترینا فریچ و ژو وندو)	"	حسین ریشهری	۳۰
بازنمایی از خودبیگانگی فمینیستی در آثار هنرمندان زن ایرانی (مطالعه ی موردی : شیرین نشاط ، آفرین ساجدی و شادی قدیریان)	"	رویا اللواني	۳۱
تبیین و ارزیابی اثربخشی طراحی گرافیک بیلبوردهای تجاری تهران با محوریت مخاطب بر اساس قوانین ادراک دیداری گشتالت	دکتری پژوهش هنر	سحر اتحاد	۳۲
بررسی نحوه تاثیرپذیری نقاشان مکتب لاپزیک جدید از اندیشه های تئودور آدورنو(مطالعه موردی : نئو راخ، تیم ایتل و تام فابریتیوس)	کارشناسی ارشد نقاشی	یاسین هنری	۳۳
اثربخشی هندرمانی بیانگر بر تنظیم هیجان دانش آموزان دبستانی	" "	غزاله قاسمی	۳۴
تأثیر تجربه مشارکت در هنر نمایش بر سطح تفکر انتقادی دانش آموزان دختر دبیرستانی	کارشناسی ارشد پژوهش هنر	شکوفه حبیبی	۳۵
اسطوره درخت واق واق در نقاشی ایرانی	کارشناسی ارشد نقاشی	نیکو ورعی	۳۶

الویت بندی راهکار های موثر بر بازار نقاشی ایران در دهه های ۸۰ و ۹۰ هجری شمسی با بهره گیری از روش AHP	" "	صادق فرهادیان	۳۷
تحلیل ساختار گرایانه نقشماهی های آثار سنگ صابونی حوزه تاریخی هلیل رود	دکتری پژوهش هنر	مجتبی یزدان پناه	۳۸
مطالعه میزان اثربخشی کتاب علوم پیش دبستانی قلم چی بر بهبود یادگاری کودکان (مطالعه مورد: پیش دبستانی یاسمن)	کارشناسی ارشد نقاشی	مریم کریمی	۳۹
بررسی مصرف گرایی و از خود ییگانگی در هنر معاصر با رویکرد نشانه شناسی لایه ای با تمرکز بر آثار مارتین پار و دیوید هنری براون	کارشناسی ارشد نقاشی	فاطمه رضایی	۴۰
تأثیر تصویر گری ملهم از قصه بر بهبود حافظه فعال دانش آموزان ۶ تا ۱۰ سال شهر تهران	" "	زهرا نعمت اللهی	۴۱
بررسی تأثیر تصویر سازی کتاب های پاپ آپ بر افزایش توجه و تمرکز کودکان پیش دبستانی با اختلال نقص توجه / بیش فعالی	" "	هوتسا هوشیار	۴۲
ویژگی های تصویرسازی اثربخش برای کتابهای درسی دوره ابتدایی در ایران با رویکرد ارتباط تصویری	دکتری پژوهش هنر	جعفر سلیم زاده	۴۳
عشق و زیبایی در نقاشی مکتب اصفهان و حکت ملاصدرا	دکتری پژوهش هنر	حسن رزمخواه	۴۴
میزان تأثیر روشهای نقاشی درمانی بر افسردگی و عزت نفس دانشجویان با تاکید بر رویکرد هنر بیانگر ، مورد مطالعاتی: دانشگاه زنجان	کارشناسی ارشد نقاشی	زهراه انصاری	۴۵
تأثیر خودروایت گری جنگ به شیوه نقاشی بر کاهش علائم استرس پس از ضربه (PTSD) در کودکان ۶ تا ۱۲ ساله سوری در مناطق جنگ	" "	محمد کلثوم	۴۶
مطالعه قابلیت های بیانی وجوده دیداری و شنیداری هنر صدا در دوره معاصر	" "	مینا شهبازی	۴۷

۴۸	فهیمه سیاحی	"	تحلیل تک اسطوره رستم در نقاشی قهقهه خانه‌ای بر اساس آرای جوزف کمبل
۴۹	سیما سرور	کارشناسی ارشد پژوهش هنر	رابطه سرمایه فرهنگی و پذیرش بیلبوردهای تبلیغاتی از سوی شهروندان، با تاکید بر نظریه پیر بوردیو (مطالعه موردی: مناطق میدان آزادی، پل چمران و پل آذر در شهر اصفهان)
۵۰	آرزو شهریاری	کارشناسی ارشد نقاشی	مطالعه فرم در نقاشی نوگرای قبل از انقلاب ایران براساس آراء پی‌بر بوردیو
۵۱	راحله احسانی	"	"تحلیل گفتگوی انتقادی نقاشی معاصر ایران از سال ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۴" (مطالعه موردی: آثار دوسالانه‌های بین‌المللی نقاشی معاصر جهان (اسلام))
۵۲	حسن خوبدل	دکتری پژوهش هنر	مطالعه تحولات بازنمایی جنسیت در عکاسی و نقاشی ایران دوره قاجار
۵۳	الله شمس نجف آبادی	"	خوانش خودنگاره براساس سوبژکتیویته ژاک لakan
۵۴	پگاه غافل	"	تبیین نقش طراحی در برندینگ طلا و جواهرات ایرانی با رویکرد برندینگ فرهنگی
۵۵	شهلا نیلفروشان	کارشناسی ارشد نقاشی	خوانش وجوده بصری هنر گروتسک در آثار هنرمندان معاصر بر اساس آرای میخائيل باختین (نمونه موردی: جنی ساویل، نیکول آزیزنمن و پل مک کارتی)
۵۶	نوشین ترابی	"	طراحی و ارزیابی اثربخشی روش‌های نقاش نعمالی مبتنی بر رابطه والد-کودک بر علائم اختلال اضطراب جدایی کودکان ۶-۸ سال
۵۷	شکوفه کوهی	"	تحلیل بازنمایی هویت جنسیتی در صحنه اجرا در آثار سیندی شرمن

۵۸	شهرزاد فرجاد	" "	بازنمایی جنسیت در آثار هنرمندان فمینیست : جنی ساویل و کیت میلت
۵۹	الهام حسین زاده	" "	خوانش شمایل شناسانه نمادهای کلاع و آتش در آثار آندره کوچ از منظر اروین پانوفسکی
۶۰	سعید ابراهیمی	" "	تحلیل فرآیند خلق آثار طراحی ذهنی بر اساس روش کنش محور

استاد مشاور

۱	پوریا شکوهی منش	کارشناسی ارشد پژوهش هنر	بررسی پدیدارشناسانه نقاشی های سهرا ب سپهری با تکیه بر آراء موریس مولوپونتی
۲	مرضیه قائدی	" "	تحلیل اسطوره شناختی آثار آرتور راکهام با بهره گیری از ریخت‌شناسی ولادیمیر پراپ (مورد کاوی: کتاب آلیس در سرزمین عجایب)

سوابق علمی و پژوهشی:

مقالات پذیرش و چاپ شده در مجلات معتبر داخلی و بین المللی

ردیف	عنوان مقاله	مشخصات نشر					ردیف
		نام نشریه	نوع امتیاز	سال	شماره	ریه	
۱	وقت صوفی	پژوهش های زبان و ادبیات فارسی	علمی - پژوهشی ISC	۱۶		افسانه ناظری	
۲	حال سرمدی تاویلی برنگاره خسرو و شیرین	نامه هنر	علمی - پژوهشی ISC	۴		افسانه ناظری	
۳	زیبایی شناسی نقش مایه های دیواره نگاره های اتاق ضلع شمال شرقی خانه اخوان	مرمت آثار و معماری	علمی - پژوهشی	۷		افسانه ناظری	

	حسن یزدان پناه			ISC	ایران	حقیقی اصفهان	
	الله شمس افسانه ناظری	ISSN: 1607- 7393	May 8, 2014	ISI Article No. 3099	Reef Resources Assessment and Management Technical Paper	An Investigation of Painting Therapy Effectiveness in Improving Attention Deficit Hyperactivity Disorder in Primary School Student	۴
	افسانه ناظری پریسا دارویی صالح غایبی علی زاده محمدی	۹	۹۴	- علمی پژوهشی ISC	مطالعات تطبیقی هنر	بررسی رابطه تداعی قطعه جادویی با خلاقیت و درون گرایی و بروتگرایی هنرمندان تجسمی اصفهان	۵
	نسترن نوروزی زینب صابر افسانه ناظری	۳۴	۹۴	- علمی پژوهشی ISC	نگره	خوانش کمال الدین بهزاد از داستان "سعده و جوان کاشغری" بر اساس الگوی تعلیم و تربیت عرفانی نورالدین عبدالرحمن جامی	۶
	سمیرا دانش زاده افسانه ناظری	Special Issue: 1248- 1258 ISSN: 2277- 4998	Octob er, 2015, 4(10)	- علمی پژوهشی ISI	International Journal of Biology ,Pharmacy and Allied Sciences (IJBAS) www.ijbpas.com	THE EFFECTIVENESS OF ART THERAPY (PAINTING) ON THE DYNAMIC INTELLIGENCE BASED ON RUDOLF ARNHEIM'S THEORY IN PRE-SCHOOL CHILDREN	۷
	مریم قدم زن افسانه ناظری	Special Issue: 1236- 1247 ISSN: 2277- 4998	IJBP AS, Octob er, 2015, 4(10),	- علمی پژوهشی ISI	International Journal of Biology ,Pharmacy and Allied Sciences (IJBAS) www.ijbpas.com	THE IMPACT OF ART THERAPY (PAINTING) ON VISUAL SPATIAL INTELLIGENCE IN PRE – SCHOOL CHILDREN BASED ON HOWARD GARDNER'S THEORY	۸
	افسانه ناظری یاسر سبحانی فرد سحر اتحاد محکم	شماره یازدهم بهار و تابستان ۹۵	/ ۹ / ۱۰ ۹۴ شماره ۹۴-۳۸۴ ن پ	- علمی ترویجی	پژوهش هنر	ارزیابی عوامل موثر بر کاربرد یبلبوردهای تجاری توسط شرکتهای تبلیغاتی اصفهان	۹

	الله شمس افسانه ناظری (نویسنده مسئول)	۱۳۹۵	پذیرش مقالات /۲۴ ۹۵/۸	- علمی ترویجی	پژوهش هنر	اسطوره و ابرقهرمان سازی سینمایی مدرن از منظور مطالعات فرهنگی	۱۰
	افسانه ناظری حمیدرضا بختیاری فرد	شماره یک دوره ۸	۱۳۹۵	- علمی - پژوهشی	پژوهش‌های علوم تاریخی (دانشگاه تهران)	مسئله هویت در عهد ایلخانی مطابق با الگوی کاستلز (نمونه موردی: تحلیل گفتمان خواجه نصیر طوسی)	۱۱
	شادی نقیب افسانه ناظری (نویسنده مسئول) بهنام پدرام	دوره ۱۲ /۹/۱۵ ۹۵ شماره ن ۹۵-۹۶ م ت	۱۳۹۵ ش	- علمی - پژوهشی	مطالعات تطبیقی هنر	مطالعه تطبیقی فرم نقشمايه های چهار محراب دوره ایلخانی در استان اصفهان (اولجایتو، مقبره پیربکران، مسجد جامع اشترجان ، مسجد جامع هفت شویه)	۱۲
	علی زاده محمدی افسانه ناظری مهدی مطیع پریسا دارویی	۹۵ / ۱۰ /۶ شماره ۱۶۹۲۴۵ ۹۵		- علمی - پژوهشی	الهیات تطبیقی	معناداری واقعی زندگی از دیدگاه قرآن و روان شناسی وحدت مدار: مبنایی برای طراحی تمرین های هنری موثر	۱۳
	شادی نقیب اصفهانی افسانه ناظری	دوره سوم شماره نهم	/۸/۲ ۹۶	- علمی - ترویجی	نگارینه هنر اسلامی	مطالعه ارزش‌های زیبایی شناختی نقشمايه های تزیینی سردر ورودی شمالی مسجد جامع اشترجان	۱۴
	شادی نقیب اصفهانی افسانه ناظری	شماره هفتم و هشتم		- علمی - ترویجی	نگارینه هنر اسلامی	ریخت شناسی سماع صوفیان منسوب به بهزاد	۱۵
	شادی نقیب اصفهانی افسانه ناظری بهنام پدرام	۱۳۹۶	/۹/۷ ۹۶	- علمی - پژوهشی	نگره	مطالعه تناسبات ساختار و نقشمايه های محراب مسجد جامع هفت شویه	۱۶
	سحر اتحاد	۵۵	شماره /۹/۸ ۹۶	- علمی -		مطالعه کاربرد قوانین ادراک دیداری گشتالت	۱۷

	افسانه ناظری (نویسنده مسئول) یاسر سبحانی فرد سالار فرمرازی		پژوهشی-علمی-پژوهشی	باغ نظر	در طراحی گرافیک بیلبوردهای تبلیغاتی (نمونه موردنی : بیلبوردهای تجاری تهران در سال ۱۳۹۴)	
۱۸	افسانه ناظری رضا افهمنی مجتبی یزدان پناه	-۵۷۹۸ ۵۷۹۱	۲۰۱۷ ISI	Medwell Journal of Engineering and Applied Sciences	The myth of human- animal in Jiroft artifacts	
۱۹	افسانه ناظری احمد تندی حمید رضا بختیاری		علمی-پژوهشی	پژوهش های ایران شناسی	جستار در باب مفهوم هنر در تاریخ نگاری دوره ایلخانی	
۲۰	محمد جعفر سلیم زاده افسانه ناظری حسن یارقاضی زاده	در نوبت چاپ	/۲/۱۱ ۹۷ (نامه پذیرش)	علمی-پژوهشی	مطالعه تطبیقی تصویرسازی و متن دو کتاب تعلیمات دینی چهارم ابتدایی سال ۱۳۶۰ و ۱۳۹۴ با محوریت خداشناسی	
۲۱	افسانه ناظری (نویسنده مسئول) مهدی حسینی حسن رزمخواه	۲۹ شماره	/ ۱۰/۱۳ ۹۶ (نامه پذیرش)	- علمی-پژوهشی	تحلیل مضمون عاشقانه چند نگاره از رضا عباسی با تأکید بر اثر "بانوی خیال پرداز" بر مبنای آرای صدر المتألهین	
۲۲	الهه شمس نجف آبادی افسانه ناظری (نویسنده مسئول)	سال ششم , شماره ۳ , شماره پیاپی ۲۰	۹۶ پاییز	- علمی-ترویجی	روش های موثر نقاشی دیددرمانی در بهبود نقص توجه کودکان بر اساس بازی های رایانه ای	
۲۳	بهنام پدرام عبدالله جبل عاملی افسانه ناظری			Astra Salvensis -review of history and	Defining the Criteria and Indicators of Assessing Values in Conservation of Iranian Mural –Painting's Heritage	

	بهشاد حسینی		ISI	culture (Central and Eastern European On line Library)		
	حسین ریشهری افسانه ناظری (نویسنده مسئول) نادر شایگان فر	۱۳۹۷	- علمی- پژوهشی	هنرهای زیبا	بازنمود شبیه سازی فرهنگی متاثر از رسانه ها در هنرهای تجسمی معاصر بر اساس نظریه ژان بودریار	۲۴
	حسین ریشهری افسانه ناظری نادر شایگان فر	۱۳۹۸	- علمی- پژوهشی	نامه هنرهای تجسمی	مطالعه بازنمود شبیه سازی فرهنگی در اثر کشتزار مورچگان پرچمی یوکینوری یانگی بر اساس آرای ژان بودریار	۲۵
	غزاله قاسمی افسانه ناظری امیر قمرانی پریسا دارویی	۱۳۹۷	- علمی- پژوهشی	سلامت روان کودک	تأثیر درمانگری بیانگر بر تنظیم هیجان دانش آموزان مقطع دبستان اصفهان	۲۶
	مریم قدم زن افسانه ناظری	۱۳۹۹	- علمی- ترویجی	پژوهش هنر	مطالعه تأثیر آموزش نقاشی بر هوش تجسمی - فضایی کودکان پیش دبستانی	۲۷
	پگاه غافل مبارکه ، افسانه ناظری ، مهرنوش شفیعی	۱۳۹۷	- علمی- پژوهشی	مطالعات تطبیقی هنر	مطالعه تطبیقی تأثیرات احساسی طراحی های برندهای برتر طلا و جواهر بر دانشجویان دختر ایرانی (مطالعه موردی : طراحی سال ۲۰۱۷ برندهای تیفانی اند کو و کارتیه)	۲۸
	الهه شمس نجف آبادی افسانه ناظری	۱۳۹۶ سال ششم شماره ۳	- علمی- ترویجی	رویش روان شناسی	روش های چندگانه هدفمند نقاشی در جهت بهبود توجه کودکان بر مبنای بازی های رایانه ای دیددرمانی و آرای گریفیتس	۲۹

۳۰	حسن یزدان پناه افسانه ناظری	۱۴۰۰	- علمی- پژوهشی	نگره	گونه شناسی موضوع و مضمون در نقاشی های لاجوری اتفاق صلح غربی خانه اخوان حقیقی اصفهان، متعلق به دوره قاجار
۳۱	حسن خوبدل افسانه ناظری	۱۴۰۰	- علمی- پژوهشی	مطالعات تطبیقی هنر	بازنمایی جنسیت در نقاشی و عکاسی عهد ناصری بر اساس نظریه جان سارکوفسکی*
۳۲	وحید رجبی افسانه ناظری ناهید جعفری دهکردی	۱۳۹۹	- علمی- پژوهشی	روایت شناسی	مطالعه تطبیقی شیوه روایت در فیلم های ساختار زمانی نو و نگارگری ایرانی (فیلمهای شب روشن و کد زمان با شاهنامه و فالنامه طهماسبی)
۳۳	شهلا نیلپرورشان افسانه ناظری	۱۴۰۰	- علمی- پژوهشی	مطالعات تطبیقی هنر	خوانش وجوده بصری هنر گروتسک در آثار جنی ساولیل بر اساس آرای میخائیل باختین
۳۴	الهه شمس نجف آبادی افسانه ناظری	۱۳۹۹	- علمی- پژوهشی	مطالعات تطبیقی هنر	خوانش خودنگاره های رمبرانت بر اساس مفهوم شئ لاکانی*
۳۵	میثم رضایی مهوار افسانه ناظری	۱۴۰۱	- علمی- پژوهشی	مطالعات تطبیقی هنر	تحلیل تطبیقی مقوله زمان پریشی (آناترونی) در گفتمان روایی بخش س اینزبری گالری ملی لندن بر مبنای نظریه ڈار ڈنت"
۳۶	شهلا نیلپرورشان افسانه ناظری	در دست بررسی	- علمی- پژوهشی	پژوهش هنر	خوانش وجوده تصویری گروتسک در نقاشی «پیروزی بر فقر» اثر نیکول آیزنمن بر اساس آرای میخائیل باختین

دانشنامه هنرهای
سنی ۱۴۰۱

محمد زمان

طرح های پژوهشی:

عنوان	موسسه حمایت کننده
۱- تدوین شرح دروس رشته آموزش هنر کودک (مجری اصلی) خاتمه یافته - ۱۳۹۰	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
۲- تدوین شرح دروس رشته هنر درمانی در مقطع کارشناسی ارشد (مجری اصلی) خاتمه یافته - ۱۳۹۱	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
۳- بازنگری دروس رشته پژوهش هنر در مقطع دکتری (همکار طرح) خاتمه یافته - ۱۳۹۱	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
۴- بازنگری دروس رشته نقاشی در مقطع کارشناسی (همکار طرح) خاتمه یافته - ۱۳۹۱	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
۵- بازنگری دروس رشته نقاشی در مقطع کارشناسی ارشد (همکار طرح) خاتمه یافته - ۱۳۹۱	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
۶- بازنگری رشته پژوهش هنر در مقطع کارشناسی ارشد (همکار طرح) خاتمه یافته - ۱۳۹۱	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
۷- تدوین شرح دروس ۸- رشته پژوهش هنر گرایش هنرهای تجسمی (همکار طرح) خاتمه یافته - ۱۳۹۱	وزارت علوم تحقیقات و فناوری
بازنگری ارشد نقاشی - ۱۴۰۰	معاونت آموزشی دانشگاه هنر اصفهان

مقالات ارائه شده به سمینارها و کنفرانس‌های ملی و بین‌المللی:

ردیف.	اسامی همکاران نویسنده گان به ترتیب	مشخصات همایش				عنوان مقاله	.
		سال	محل برگزاری	سطح*	نام همایش		
۱	افسانه ناظری	۱۳۹۱	هنر اصفهان	ملی	آموزش عالی	آموزش هنر کودک	
۲	افسانه ناظری	۱۳۹۰	هنر اصفهان	ملی	هفته پژوهش	تأثیر شیوه آموزش هنر محیطی بر رشد و پرورش خلاقیت دانش آموزان ابتدایی	
۳	افسانه ناظری	۱۳۸۸	فرهنگستان هنر	ملی	نشانه شناسی	نقدی بر نشانه شناسی	
۴	افسانه ناظری حسن یزدان پناه	۱۳۹۲	مالزی - کوالالامپور	بین‌المللی	تجارب ایران و مالزی در معماری اسلامی و محیط محض مصنوع	The Motifs and Themes of Mural paintings of North East Side Room of Akhavan Haqiqi House in Isfahan	
۵	Elham Hasasnzade Afsaneh Nazeri	August 27,2015	Istanbul,Turkey	International	1st International Conference on Innovation and Research in Arts and Humanities	The Analysis of the New Representation of Identity in the Patchworks by the Immigrant Artist, Sara Rahbar ,on the Basis of Homi Bhabha's Theories	
۶	سمیرا دانشزاده افسانه ناظری	۱۳۹۴	Tehran,Iran	International Congress of Child and Adolescent Psychiatry 12-14 May 2015	Poster presentation	The Effect of painting on the Aggression of Children in Isfahan of Six –to–Seven –Year old	
۷	Afsaneh Nazeri	December 11-12,	Szcecin, Poland	International	International Conference on Economics	The myth of human- animal in Jiroft artifacts	

	Reza Afhami Mojtaba Yazdanpanah	2014			, Accounting , Management and Social Science & International Conference on Engineering , Arts Management and Environment		
	سحر اتحاد محکم افسانه ناظری یاسر سبحانی فرد	۹۴/۸/۱۳	تهران-ایران	ملی	نخستین کنفرانس ملی تبلیغات محیطی در ایران	بررسی عوامل موثر بر بکارگیری رسانه بیلبورد در تبلیغات محیطی	۸
	الهه شمس افسانه ناظری پریسا دارویی شیما هیربد	92/ 9 / 12	جزیره کیش- ایران	بین المللی	سومین کنفرانس علوم رفتاری	بررسی اثربخشی شیوه های نقاشی درمانی در بهبود نقص توجه دانش آموزان بیش فعال	-۹
	افسانه ناظری یاسر سبحانی فر سحر اتحاد محکم	۱۷ اسفند ۱۳۹۴	تهران	بین المللی	ICAUCAK 2016	مقایسه و شناخت واژه های تبلیغات و استعاره	-۱۰
	افروز سعیدیان افسانه ناظری پریسا دارویی	۱۵ / ۲۵ ۹۵	تهران	بین المللی	اولین کنفرانس روانشناسی و علوم اجتماعی	تأثیر نقاشی تعاملی بر کاهش اضطراب فیزیولوژیکی کودکان سلطانی ۶-۸ سال	-۱۱
مقاله کامل چاپ	الهام حسن زاده افسانه ناظری		تهران	بین المللی	International Conference on Innovation and Research in Arts & Humanities	THE ANALYSES OF THE REPRESENTATION OF IDENTITY IN THE PATCHWORKS BY THE IMMIGRANT ARTIST , SARA RAHBAR , ON THE BASIC OF HOMI BHABHA'S THEORIE	
مقاله نهایی	سمیرا دانش زاده افسانه		تهران	بین المللی	ارائه پوستر و چکیده مقاله در همایش بین المللی روانکاوی	The Effect on a Decreasing the aggression of Children in Isfahan oh Six-to-Seven –Year Old	-۱۲

با ارائه پرسه تر	ناظری				کودک و نوجوان		
مقاله کامل	شادی نقیب اسفانه ناظری بهنام پدرام		تهران دانشگاه شهید بهشتی	بین المللی	چهارمین کنگره بین المللی عمران ، معماری و توسعه شهری	دیخت شناسی فرم نقشمايه های محراب اولجایتو	۱۳
مقاله کامل	سمیرا دانش زاده اسفانه ناظری	۱۸ و ۱۷ اسفند ۱۳۹۵	دانشگاه شیراز	ملی	اولین همایش ملی آموزش	تأثیر روش های تمرین با اشکال هندرسی بر حافظه تصویری دختران شش تا هفت ساله شهر اصفهان	۱۴
مقاله کامل	شادی نقیب اسفانه ناظری بهنام پدرام مهران شوثری مقدم	16 th Aust 2017	تهران	بین المللی	کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی ایران معاصر	Evaluation of visual and aesthetic values of decorative motifs in Oshtorjan Jame mosque	۱۵
مقاله	حسن یزدان پناه سمیرا میراحمدی اسفانه ناظری	9-10 April 2017	تهران	بین المللی	همایش بین المللی سیره نبوی ، نظم و امنیت اجتماعی	A study on the prophet's ascension in Imamzade Yazddelan of Kashan belonging to Qajar time	۱۶
مقاله کامل	اسفانه ناظری یاسر سبحانی فر سحر اتحاد محکم	7 March 2016	ICAUCAE 2016 Tehran, Iran, Institute of Art and Architecture (SID)	بین المللی	International Conference on Architecture, Urbanism, Civil Engineering, Art, Environment	Compare and identifying the words "advertising" and "metaphor" مقایسه و شناخت واژه های تبلیغات و استعاره	۱۷
	سحر اتحاد اسفانه ناظری یاسر سبحانی فرد	2021			بین المللی	اصول و فعال حافظه عملکرد در گشتالت بصری ادراک سازماندهی تبلیغات محیطی	۱۸

حسن یزدان پناه سمیرا میراحمدی افسانه ناظری	1398			همایش ملی خوشنویسی و نقاشگری (ISC)	طبقه بندی موضوعی دیوارنگاره های اماζاده یزد دلان کاشان متعلق به دوره قاچار	
---	------	--	--	--	--	--

(۵) سوابق نمایشگاهی

ردیف	نام نمایشگاه	محل برگزاری	زمان
۱	مسابقات فرهنگی - هنری حرم امن	موزه هنرهای معاصر تهران	۱۳۶۷
۲	طبیعت در آثار نقاشان ایران	محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران	۱۳۷۱
۳	دومین نمایشگاه دوسالانه نقاشی ایران	موزه هنرهای معاصر تهران	۱۳۷۳
۴	نمایشگاه گروهی اولین دوره فارغ التحصیلان دانشگاه الزهرا	گالری آریا - تهران	۱۳۷۴
۵	چهارمین نمایشگاه دوسالانه نقاشی ایران	موزه هنرهای معاصر تهران	۱۳۷۵
۶	تجلى احساس ۳ منتخبی از آثار زنان نقاش ایران	فرهنگسرای نیاوران	۱۳۷۵
۷	تجلى احساس ۴ منتخبی از آثار زنان نقاش ایران	فرهنگسرای نیاوران	۱۳۷۶
۸	تجلى احساس ۵ منتخبی از آثار زنان نقاش ایران	فرهنگسرای نیاوران	۱۳۷۷
۹	آثار نقاشی گروهی از استادی دانشگاه هنر اصفهان	موزه هنرهای معاصر اصفهان	۱۳۷۷
۱۰	آثار انفرادی	گالری هفت ثمر - تهران	۱۳۷۸
۱۱	بیان تمثیلی در نقاشی معاصر ایران	موزه هنرهای معاصر تهران	۱۳۷۹
۱۲	اولین کنگره بین المللی بزرگداشت شهروردي	زنجان - استانداری	۱۳۸۰
۱۳	نمایشگاه گروهی آثار استادی دانشگاه هنر اصفهان	موزه هنرهای معاصر اصفهان	۱۳۸۰
۱۴	نمایشگاه جمعی با گروه دنا	موزه هنرهای معاصر اصفهان	۱۳۸۲
۱۵	نمایشگاه بین المللی آثار زنان هنرمند	جزیره کیش - نمایشگاه بین المملکی	۱۳۸۲
۱۶	نمایشگاه زنان هنرمند اصفهان (با دریافت لوح تقدیر)	پادوا - ایتالیا	۲۰۰۳
۱۷	نمایشگاه زنان نقاش ایران (با دریافت لوح تقدیر)	فلستان (گالری استوا)	۲۰۰۳
۱۸	نمایشگاه دو نفره (افسانه ناظری - فریبا شاپوریان)	گالری هفت ثمر - تهران	۱۳۸۲
۱۹	نمایشگاه اکسپو (Expo) تهران	تهران - تالار وحدت	۱۳۸۳
۲۰	نمایشگاه جمعی زنان نقاش اصفهان	اولین همایش زنان هنر اصفهان - موزه هنرهای معاصر	۱۳۸۴
۲۱	هفت نگاه	فرهنگسرای نیاوران	۱۳۸۵
۲۲	هفت نگاه	فرهنگسرای نیاوران	۱۳۸۶

۱۳۸۸	فرهنگستان نیاوران	هفت تگاه
۱۳۸۷	موزه هنرهای معاصر اصفهان	نمایشگاه گروهی سالانه اصفهان
۱۳۸۸	گالری هفت ثمر - تهران	نمایشگاه گروهی (هشت نفر) مرغ و ماهی
۱۳۸۸	موزه هنرهای معاصر اصفهان	نمایشگاه گروهی سالانه اصفهان
	دانشگاه هنر اصفهان	طراحی نشان دانشگاه هنر اصفهان
۱۳۹۱	دانشگاه هنر اصفهان - موزه هنرهای معاصر اصفهان	نمایشگاه گروهی اولین نمایشگاه سالانه آثار دانشگاه هنر اصفهان
۱۳۹۳	موزه هنرهای معاصر اصفهان	نمایشگاه گروهی دومین نمایشگاه سالانه آثار دانشگاه هنر اصفهان
۱۳۹۴	گالری دانشگاه هنر اصفهان	نمایشگاه گروهی اساتید دانشگاه هنر اصفهان
۹۴/۷	گالری هفت ثمر تهران	نمایشگاه انفرادی
۹۵/۲/۳	موزه هنرهای معاصر اصفهان	نمایشگاه گروهی "چهارباغ"
۹۵/۲/۶	نگارخانه صبا - تهران	نمایشگاه گروهی (اساتید و دانشجویان دانشگاه هنر اصفهان)
۹۵/۳/۱	نمایشگاه بین المللی اصفهان	نمایشگاه گروهی "قرآن و عترت"
۹۵/۹/۴	حوزه هنری اصفهان	" " (عاشورا)
۹۷/۲/۲۳	دانشکده هنرهای تجسمی	نمایشگاه گروهی اساتید دانشکده هنرهای تجسمی

بند ۴-۵- مدیر مسئولی، سردبیری، عضویت در هیات تحریریه نشریات علمی معتبر و ریاست قطب های علمی رسمی کشور

ملحقات	شماره و تاریخ حکم انتصاب	نوع نشریه						عنوان فعالیت	ردیف
		پژوهشی	پژوهشی	پژوهشی	پژوهشی	پژوهشی	پژوهشی		
تاکنون	۸۹/۱۲/۹			✓				عضو هیات تحریریه نشریه پژوهش هنر دانشگاه هنر اصفهان	۱
تاکنون	۹۵/۱۰/۱۵			✓				مدیر مسئول نشریه پژوهش هنر دانشگاه هنر اصفهان	۲
تاکنون	شماره ۹۵/۱۰/۶۰۸۸			✓				عضو هیات تحریریه نشریه مطالعات تطبیقی هنر دانشگاه هنر اصفهان	۳